



Årsmötesprotokoll den 18 mars 2015

Närvarande: Åke Söderkvist, Åsa Gyllenberg, Helga Hartig, Einor Granath, Nina Petterson, Ulf Ohlsson, Rikard Hållinder, Elin Hållinder, Johan Orrsveden, Elin Ringström, Per Hillbom, Anna Weitman, Ragna Ringdahl, Bo Thulin, Gunilla Wiklund, Cannie Möller, Göran Langwagwn, Åke Enbom, Agneta Thulin (*bil.1*)

Antal bilagor: ...15 st

1 Mötets öppnande

Mötet öppnades av Föreningens ordförande Göran Langwagen som hälsade alla välkomna

2 Fastställande av röstlängd

Bestämdes att närvarolistan skulle utgöra röstlängd

3 Godkännande av dagordning

Dagordningen (*bil.2*) godkändes sen **mötet beslutat att senarelägga rapporter och diskussionspunkterna 7-10.**

4 Val av mötesordförande, sekreterare samt två protokolljusterare, tillika rösträknare

Till mötesordförande valdes Åsa Gyllenberg, till sekreterare Cannie Möller. Ulf Ohlsson och Rikard Hållinder valdes till justerare och rösträknare.

5 Fråga om kallelse gått ut i rätt tid

Utan tvekan hade kallelse mejlats till medlemmarna i rätt tid.

6 Anmälan om nya medlemmar under året (*bil. 3*)

Teddy Leksell (som senare lämnat föreningen), Marie Pettersson,

Mooness Lindqvist Ebadi, Ulf Olsson samt Sara Möller hälsades välkomna med en applåd.

11 Verksamhetsberättelse (bil. 4)

Eftersom verksamhetsberättelsen mejlats till medlemmarna i förväg föredrog Göran Langwagen endast valda delar.
En eloge uttalades från mötet ang måndagsgruppens trägna arbete på huset.

Ang. rapporter kring årets produktioner se punkt 8.

Antalet medlemmar i föreningen är nu 133.

Verksamhetsberättelsen godkändes och lades till handlingarna.
Einor Granath tackades även för utsökt årsmötesfika.

12 Kassörens ekonomiska berättelse (bil.5,6,7)

Åke Söderkvist föredrog denna och konstaterade att föreningen har en stabil ekonomi. 19.700 plus jämfört med förra årets bokslut.
En viktig investering för framtiden har gjorts genom inköp av ett nytt ljusbord för 30.000 kr.

Samtal förs med ett par bidragsgivare angående ungdomsproduktionen "Domino" som tyvärr inte kunnat genomföras pga. svårigheter med att fylla alla roller.
Efter dessa kontakter ska en slutgiltig redovisning av det ekonomiska resultatet för Domino göras.

Mötet noterar med glädje att vi har ett stabilt och ovärderligt stöd från Järfälla kommun.

Pga nya tariffer för studiecirkel minskar dock intäkterna från ABF.

Kassören och styrelsen är mycket nöjda med *den nya biljetthanteringen via Kulturbiljett* där vi ännu inte utrett alla möjligheter kring förbättring av vår marknadsföring.

Beslut: att den nya styrelsen skall utreda marknadsföring samt momsfrågor i vårt samarbete med Kulturbiljett.

Noterades att vi tack vare installation av två luftvärmepumpar nu får lägre elkostnader. Detta innebär att driftsbudgeten nu bättre täcker kostnaderna än tidigare. (Dock:27.000 tillskjutet från verksamhetsbudgeten för att klara driften.)

Mötet ansåg att föreningen i framtiden bör debitera *gästspelände grupper* för de relevanta kostnader gästspelen medför. (Slitage på utrustning, uppvärmning etc.) **Beslut:** Uppdrogs åt den nya styrelsen att undersöka vilka kostnader vi får kring olika typer av gästspel samt att formulera lämplig avtalstext för detta.

13 Revisorernas berättelse (bil 8)

Hans Sohlström och Bo Lundvall har granskat föreningens årsredovisning och funnit bokföring, protokoll mm i god ordning. Revisorerna förordade att styrelsen beviljas ansvarsfrihet för det gångna året.

14 Beslut rörande ansvarsfrihet för styrelsen

Mötet beslutade om ansvarsfrihet för styrelsen.

Bo Lundvall summerade därefter *revisorernas synpunkter och råd, sammanfattade i sju punkter. (bil 9)*

Mötet beslutade att synpunkterna och råden ska vara vägledande för styrelsens arbete.

15 Behandling av förslag från styrelsen

Inga förslag förelåg.

16 Behandling av förslag från medlemmarna

Inga förslag inkomna

17 Fastställande av budget (bil 10)

Budget för verksamhetsåret 2015 enligt kassörens förslag fastställdes. Dock med det tidigare påpekandet att *styrelsen bör debitera gästspelände grupper för kostnader kring el och slitage på utrustning.*

Åke Enbom reste förslaget att *styrelsen bör ta fram en investeringsbudget.* Flera medlemmar påpekade det lämpliga i detta.

Uppdrogs åt styrelsen att i nästa års budget införa denna post.

18 Fastställande av verksamhetsplan (bil.11)

Göran Langwagen gick igenom de olika punkterna i planen för

verksamheten 2015 enligt bilaga 11.

Årsmötet fastställde planen

19 Fastställande av medlemsavgiften

Styrelsen föreslog oförändrad medlemsavgift.

Mötet fastslog att medlemsavgiften behålls oförändrad.

20 Val av ordförande

Valberedningen har bestått av Åsa Gyllenberg och Åsa Rosendal. Florian Alvebäck har inte kunnat delta i arbetet pga utlandsarbete.

Valberedningens förslag (bil. 12) att Göran Langwagen omväljs för ytterligare ett år bifölls av mötet.

21 Val av kassör

I enlighet med valberedningens förslag **omvaldes Åke Söderkvist för ytterligare ett år.**

22 Val av ordinarie styrelseledamöter

Olle Månsson har avgått från styrelseuppdraget,
Emelie Nord nyvaldes att ersätta honom på ett år.
Ulf Ohlsson och Katarina Wicksell nyvaldes bägge på 2 år.

(Edith Orem och Per Hillbom som valdes föregående år har alltså bägge kvar 1 år av mandatperioden.)

23 Som suppleanter valdes Elin Hållinder, (nyval) 2 år, samt Agneta Thulin, (omval) 2 år.

24 Val av revisorer samt –suppleant

Till revisorer valdes Hans Sohlström och Lars Wiklund.
Till revisorssuppleant utsågs Anne Sohlström

25 Val av valberedning

Till detta uppdrag valdes Gunilla Wiklund (sammankallande) samt Anna Weitman och Einor Granath.

Gunilla Wiklund och Einor Granath som bägge lämnar styrelsen avtackades med varsin blomma.

Efter fikapaus återupptogs mötet med de senarelagda punkterna

7 Rapport/diskussion om Gamla Folkets Hus, gjorda och kommande förbättringar

Husansvarige Per Hillbom berättade om den nygjorda *handikapprampen* på baksidan samt om de tidigare nämnda *luftvärmepumparna* som just nu utprovas för bästa utnyttjande och effekt.

Kommunen ska ta ansvar för en *kommande ommålning av husets exteriör*.

På listan står nu ytterligare *energiförbättringar*, framför allt vad gäller den stora porten på baksidan.

8 Rapporter från årets produktioner (bil 13, 14, 15)

"Flyktfågel" var ett lyckosamt och konstnärligt väl genomfört samarbete mellan Teodok och Jakan Cirkus. Premiär var det den 9/5 2014, sammanlagt spelades 8 föreställningar under maj månad.

"Art" var sommarens lyckade uppsättning i Hönshuset på Görväln. Det är tredje året Teodok har detta samarbete med kommunen. Sammanlagt spelades 10 föreställningar.

"Domino". Elin Ringström klargjorde orsakerna till att denna produktion tyvärr inte ledde till premiär. Det första halvåret förflöt arbetet konstruktivt och bra, under hösten blev det dock tydligt att produktionen inte gick att genomföra sen viktiga personer försvunnit ur ensemblen och man misslyckats med att rekrytera nya. Flera vuxenroller stod också obesatta. Eftersom flera av ungdomarna pga studier och studentexamen befann sig i en tidspressad situation gick det inte heller att senarelägga premiären som varit planerad till januari 2015.

Ändå gav Domino mycket goda erfarenheter och kunskaper till dem som varit inbegripna i arbetet, menade Elin avslutningsvis. Kunskaper och erfarenheter som också kan komma Teodok till godo framöver, vill sekreteraren tillägga.

9 Information om kommande produktioner/aktiviteter

Mötet hade redan i verksamhetsplanen godkänt styrelsen förslag om nästa stora produktion, nämligen

- *Den goda människan från Sezuan* av Bert Brecht.

Bo Lundvall som redan tillträtt producentarbetet berättade om

motiven till att välja denna pjäs:
Föreningen behöver nu en stor och för många åldrar gemensam produktion.
Tematiken kring vad som är godhet och vem som kan betraktas som god och om godhet överhuvudtaget är möjlig i vår värld känns angelägen att samlas kring, både för en ensemble och för en publik.

Arbetsättet är tänkt att påbörjas med studier och inbjudna föreläsare redan denna vår.
Till hösten startar repetitioner och arbetsgrupper kring scenografi, kostym, mask etc.
Regissör skall utses under våren.

Premiär är tänkt till februari-mars 2016.

- *Ett kyssogram* blir föreningens bidrag till Hönshuset på Görväln kommande sommar.

Sissi Granroth, Micka Andersson och Lina Bergvall-Veltman är upphovskvinnor till denna produktion med beräknade tio föreställningar med premiär den 29/8.

Mötet ansåg att gästspel även i fortsättningen är välkomna, förutsatt att dessa inte inkräktar på vår egen verksamhet.

- Jakan Cirkus har t.ex tre inplanerade föreställningar i maj, enligt uppgifter är storyn denna gång baserad på Alice i Underlandet.

10 Förslag/ diskussion kring övrig verksamhet

improvisationsteater.

Under vintern har Teodok haft ett lyckosamt samarbete med bl.a. regissören Marvin Yxner under två improvisationshelger.

Ulf Ohlsson berättade om detta och föreslog en mer kontinuerlig fortsättning på den verksamheten. Detta kan utgöra ett kreativt och roligt sätt att vidarutveckla medlemmarna. Mötet instämde entusiastiskt och **ber styrelsen att arbeta vidare med detta som utgångspunkt.**

26 Övriga frågor

Johan Orrsveden efterlyste förbättringar av hemsidan som underlättar och motiverar till medlemskap och att hålla sig uppdaterade kring föreningens verksamhet.

Elin Hållinder tillade att det som måste framgå är vad ett medlemskap erbjuder. Det måste kännas attraktivt att vara med i Teodok! Annars blir det lätt så att när man varit med i en produktion så faller man sen bort.

Tidigare styrelse har arbetat med en folder om föreningen som ska

belysa detta.
Tyvärr blev den aldrig färdig.

Mötet ansåg att frågan är viktig och uppdrar åt styrelsen att utforma en mer tilltalande och aktiv information kring vad medlemskap i Teodok innebär.

27 Årsmötets avslutande

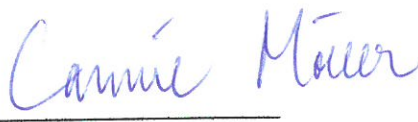
Ordföranden tackade de närvarande för ett intressant och livaktigt årsmöte.

Ordförande:


(namnteckning)

Åsa Gyllenberg

Sekreterare:



(namnteckning)

Cannie Möller

Justeras:


(namnteckning)

Rikard Hållinder


(namnteckning)

Ulf Ohlsson